



Sehr geehrte Kursteilnehmer,

hiermit erhalten Sie die Anmeldung für den D-Kurs 2018/2019. Bitte füllen Sie die **KURSANMELDUNG** aus und senden Sie diese bis zum 1. Oktober 2018 an das Amt für Kirchenmusik zurück. Sie müssen sich auch anmelden, wenn Sie bereits letztes Jahr am Kurs teilgenommen haben und evtl. schon eine oder zwei Prüfungen abgelegt haben.

Für die **PRÜFUNGSANMELDUNG** füllen Sie bitte den mittleren Abschnitt aus und senden ihn bis zum jeweiligen Anmeldeschluss (03.12.2018/27.05.2019) ausgefüllt zurück. Spätere Anmeldungen können aus organisatorischen Gründen nicht berücksichtigt werden.

Voraussichtliche Prüfungstermine: 28.01.2019 (ohne Chorleitung) sowie 15./16.07.2019



PRÜFUNGSANMELDUNG

D-Prüfungsangaben **Name:**

Hiermit melde ich mich zu Block I (Orgel) an.

1. Orgelliteratur (Bitte vollständige und korrekte Angaben!) 2. Klavier (Bitte vollständige und korrekte Angaben!)

- | | |
|----------|------------------------------------|
| a) | a) <i>ab Wiener Klassik:</i> |
| | |
| b) | |
| | |
| c) | |
| | |

Datum, Unterschrift:

Unterschrift Lehrer:

Hiermit melde ich mich zu Block II (Chorleitung) an.

1. Chorleitung (Bitte vollständige und korrekte Angaben!) 2. Liturgiegesänge (Bitte vollständige und korrekte Angaben!)

- | | |
|---|---|
| a) einst. deutscher Liturgiegesang GL | a) deutscher Liturgiegesang GL |
| b) vierstimmiges Chorstück | b) lateinischer Liturgiegesang GL |
| | c) Antwortpsalm vorbereitet |

Datum, Unterschrift:

Unterschrift Lehrer:

Hiermit melde ich mich zu Block III (Schriftlich) an.

Liturgik, Stimmbildung, Orgelbaukunde, Tonsatz, Antwortpsalm schriftlich

Datum, Unterschrift:

Bitte senden Sie mir eine Entschuldigung für den Prüfungstag zu.



KURSANMELDUNG

Hiermit melde ich mich zum D-Kurs 2018/2019 an.

Erstanmeldung
 Folgeanmeldung

Name, Vorname: _____
 Straße, Hausnummer: _____
 PLZ, Ort: _____
 Telefonnummer: _____
 email: _____
 Geburtsdatum, -ort: _____

Ort, Datum

Unterschrift