



## »PASQUARELLAS PERLEN. EINE OSTERGESCHICHTE«

HERBERT ADAM (TEXT), GABY STEGMANN (ILLUSTRATIONEN)

©RPA-VERLAG, 2021.

### Hinweis und Quellenangabe:

Die nachfolgenden Zitate entstammen dem – in der Rubrik: »Buch des Monats« – der Kirchenzeitung des Bistums Eichstätt vorgestellten Bilderbuchs: »Pasquarellas Perlen. Eine Ostergeschichte« von Herbert Adam (Text) und Gaby Stegmann (Illustrationen). Zu den einzelnen Zitaten sind Impulse zum gemeinsamen Gespräch wie auch zum Philosophieren und Theologisieren mit Kindern angegeben, die beim Betrachten des Bilderbuches mit Kindern flexibel sowohl in der Familie wie auch im Unterricht oder der Kindergruppe z.B. in der Gemeinde einsetzbar sind. Die dazu beschriebenen kreativen Ideen bieten Möglichkeiten zur Umsetzung und Vertiefung des Gesprächs. Zur besseren Orientierung im Buch sind die zum jeweiligen Text zugeordneten Bilder wörtlich genannt, da im Bilderbuch selbst keine Seitenangaben vorhanden sind.

### Gesprächsimpulse und kreative Ideen zum Bilderbuch:

#### »Pasquarellas Perlen. Eine Ostergeschichte«

##### Bild: bunte Raupe (erste Doppelseite des Buches)

**Textstellen nebenstehend:** »Darf ich mich vorstellen? Ich bin Pasquarella, eine Geschichten-Raupe. Wenn du mich anschaust, dann siehst du viele Perlen. Zu jeder Perle gehört eine Geschichte von meinem Freund Jesus. Es gibt fröhliche, traurige und nachdenkliche Geschichten. (...)«

#### Mögliche Gesprächsimpulse:

- + Welche Farbe würdest du jeweils wählen für ein trauriges, nachdenkliches, schönes, frohes... Erlebnis? Warum ist das so?
- + Im Leben von uns allen gibt es fröhliche und traurige Erlebnisse und auch welche, die uns nachdenklich machen. Auch du kennst sicher solche Erlebnisse! Wenn du magst – nimm eine Perle und erzähl mir davon!

#### Kreative Ideen zur Vertiefung:

- + Zu den einzelnen Geschichten können Perlen z.B. auf Pfeifenreiniger aufgefädelt und betrachtet werden, siehe dazu auch »Ideen für die Arbeit mit Gruppen« im Nachtrag des Buches.

##### Bild: Perlmutter-Perle (zweite Doppelseite des Buches)

**Textstelle nebenstehend:** »Für den Kaufmann in der Geschichte war die Perle das Wichtigste in seinem Leben. (...) Manche Schätze passen in keine Schatzkiste, sie haben ihren Platz in unserem Herzen... «

#### Mögliche Gesprächsimpulse:

- + »Was ist dir wichtig und wertvoll? (© Impuls aus Bilderbuch: »Pasquarellas Perlen«)
- + »Manche Schätze passen in keine Schatzkiste, sie haben ihren Platz in unserem Herzen... weil...«  
Was denkst du, ist damit gemeint? Wie geht dieser Satz für dich zu Ende?

##### Bild: Sonnen-Perle (vierte Doppelseite des Buches)

**Textstelle nebenstehend:** »Die Menschen kommen gern zu Jesus. (...) Seine frohe Botschaft ist wie die Sonne. Sie wärmt die Herzen und macht das Leben hell. (...) Traurige werden froh, Kranke gesund. Menschen ohne Hoffnung bekommen neuen Lebensmut.«

#### Mögliche Gesprächsimpulse:

- + »Manchmal sagen Menschen zueinander: Wenn ich dich sehe/du bei mir bist, dann geht mir das Herz auf. Damit meinen sie... – was denkst du dazu?«

- + »Du kennst jetzt die Geschichte der »Sonnenperle« und weißt: Wenn Menschen Jesus begegnen, geht auch ihnen »das Herz auf«, weil... – Wie könnte dieser Satz weitergehen?«
- + »Mir geht immer dann das Herz auf, wenn ich... wenn jemand für mich...«
- + »Welche/r Mensch/en ist/sind für dich wie »eine kleine Sonne«? Warum ist das so? Erzähl mir davon!

#### **Kreative Ideen zur Vertiefung:**

- + In das Bild der Sonnenperle können mit Goldstift »Herzen« gemalt werden, in die Erfahrungen/ Erlebnisse/Namen von Menschen geschrieben werden, die uns »guttun«.

#### **Bild: Karfreitagasperle (achte Doppelseite des Buches)**

**Textstelle nebenstehend:** »Pasquarella erzählt: Meine letzte Perle ist schwarz. Die Geschichte dazu ist nicht fröhlich. Aber auch sie gehört zu meinem Freund Jesus.«

#### **Mögliche Gesprächsimpulse:**

- + »Die letzte Perlen-Geschichte erzählt vom Tod Jesu. Die Menschen, die ihn lieb hatten sind sehr traurig. Bestimmt warst du auch schon einmal traurig. Wenn du magst – nimm die schwarze Perle und erzähl mir davon!«
- + »Auch die Raupe Pasquarella ist traurig. Sie spinnt sich in ihren Kokon ein, und...« – Wie geht es wohl mit Pasquarella weiter? Und wie mit Jesus? Was meinst du dazu?«
- + »Wenn ich traurig bin, dann möchte ich am liebsten... dann tut es mir gut, wenn...«

#### **Bild: Der Oster-Schmetterling (neunte Doppelseite des Buches)**

**Textstelle nebenstehend:** »Kannst du mich erkennen? Ich bin's! Pasquarella! Eine wunderbare Verwandlung hat stattgefunden. (..) Ich bin zu einem bunten Schmetterling geworden! Aber was ist mit meinem Freund Jesus? (..) Seine Freundinnen und Freunde sind todtraurig und denken: »Jetzt ist alles aus. Aber die Geschichte von Jesus (..) geht weiter. (..) Ein Engel sagt den Frauen, die zum Grab kommen, dass Jesus nicht mehr im Grab ist. Er lebt!«

#### **Mögliche Gesprächsimpulse:**

- + »Jesus lebt! Er ist auferweckt worden von Gott – vom Tod! Sich das vorzustellen ist schwer, weil... – Wie geht dieser Satz für dich weiter?«
- + »Schau dir Pasquarella an! Sie verwandelt sich. – Vielleicht hast du auch schon einmal erlebt, wie sich etwas »verwandelt«, z.B. wenn du schon einmal traurig warst, oder mutlos oder... Dann tut es gut, wenn... – Was hilft dir selbst, aus dem »Traurigsein«/»Angst«/»Mutlossein«... heraus?

#### **Kreative Ideen zur Vertiefung:**

- + In den »Osterschmetterling« kann die Familie/Gruppe nun Elemente/Möglichkeiten schreiben, die dabei helfen, persönliche, schwierige Situationen »zu verwandeln«: »Aus dem Traurig sein heraus kann helfen, wenn...mich jemand umarmt, mit mir lacht, spielt, auf mich zugeht, mit mir kuschelt, redet... etc.
- + Alternativ kann auch ein großer Schmetterling mit bunten Perlen gemalt und beschriftet werden und seinen Platz an einem zentralen Ort finden, an dem sich die Familie gern versammelt (Küche, Esszimmer...)
- + Möglich wäre es auch, nach dem (Vor-)Lesen des Buches gemeinsam die Osterkerze mit Wachsplatten mit dem Motiv eines bunten Schmetterlings zu verzieren.
- + Aus den verschiedenfarbigen Perlen und einem Schleifenband kann die Perlenraupe/Schmetterling »Pasquarella« gebastelt werden. Eine entsprechende Anleitung wie auch der Hinweis für das Bastelset (erhältlich beim RPA-Verlag) findet sich am Ende des Buches.
- + Die folgenden Links führen zu einer Vielzahl an weiteren kreativen Gestaltungsmöglichkeiten, Kindergottesdiensten usw. die auf dem vorgestellten Buch: »Pasquarellas Perlen« basieren:
- + <http://www.aktionsseite-kita.de/pasquarellas-perlen/>
- + <https://rpa-verlag.de/pasquarellsas-perlen.html>

#### **Gesprächsimpulse und kreative Ideen:**

©Maria Hauk-Rakos

#### **Copyright:**

bei den Autoren, erschienen im RPA-Verlag.

